

AWO goes MiR

Er schrieb die preisgekrönte Filmmusik für Kinoklassiker wie „Der Pate“, dazu zahlreiche Sinfonien, Konzerte und Opern. Die Rede ist vom italienischen Komponisten Nino Rota (1911-1979):

Die AWO bietet mit ihrem Theaterring am MiR Gelegenheit, eine seiner opulenten Opern kennenzulernen, den „Florentiner Hut“.

Ein Chanson-Abend, ein Mozart-Klassiker und zwei berühmte Oper-/Operetten-Komponisten gehören ebenfalls zum Theaterring-Programm.

Es gibt fünf Wochenend-Vorstellungen, alle im Großen Haus. Beginn viermal sonntags um 15:00 Uhr, einmal Samstagabend um 19.30 Uhr.

Die Termine im Einzelnen:

Sonntag, 8. Januar 2017:

DIE LUSTIGE WITWE
Operette von Franz Lehár

Sonntag, 12. Februar 2017:

DER FLORENTINER HUT
Oper von Nino Rota

Sonntag, 28. Mai 2017:

DON GIOVANNI Oper von
Wolfgang Amadeus Mozart

Sonntag, 18. Juni 2017:

HOFFMANN'S
ERZÄHLUNGEN

Oper von Jaques Offenbach

Samstag, 8. Juli 2017:

MiR GOES CHANSON, Horwitz singt Brel

Die Kosten für das Abo betragen 94,50. Garderoben- und Parkgebühren sind im Eintrittspreis enthalten, ebenso das Programmheft. Jede Eintrittskarte ist gleichzeitig auch Ticket für Busse, Nahverkehrszüge und Straßenbahnen im VRR.

Für Theatergäste aus Bottrop bietet die AWO einen Bustransfer an.

Anmeldungen sind noch möglich bis zum 31. Juli 2016 beim AWO Unterbezirk Gelsenkirchen/Bottrop, Ann-Katrin Pobloth, Telefon 02 09 / 40 94-110,